

<b>Fach:</b>	<b>Geschichte</b>			
<b>Jahrgangsstufe:</b>	<b>9/10</b>	<b>Klassenstufe:</b>	<b>9</b>	
<i>Status:</i>	<i>Entwurf:</i>	<i>Datum:</i> 14.01.13	<i>Bearbeiter:</i>	<i>Vor, Hpl</i>

<i>Entwicklungsschwerpunkt (Leitbildbezug Schulprogramm)</i>	Interesse an historischen Fragestellungen
--------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

<i>Zeitraumen</i>	Ca. 12 – 15 Stunden
-------------------	---------------------

<i>Modul/Themenfeld</i>	Kaiserreich
-------------------------	-------------

<i>Kompetenzbezug</i>	Sachkompetenz, Methodenkompetenz, Urteils- und Orientierungskompetenz
-----------------------	-----------------------------------------------------------------------

<i>Leitidee (Curriculum)</i>	Historische Narrativität
------------------------------	--------------------------

<i>Standards</i>	<i>Inhalt</i>	<i>Umsetzung</i>	<i>Überprüfung</i>
<p><u>Bezug zum RLP, S. 37 ff.:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben, analysieren u. bewerten ansatzweise die Perspektiven unterschiedlicher Gruppen in konkreten historischen Situationen u. untersuchen deren Standortgebundenheit</li> <li>• stellen Fragen an die Epoche des Kaiserreichs u. diskutieren Wege der Beantwortung</li> <li>• entdecken, beschreiben, unterscheiden, bewerten u. übernehmen unterschiedliche Perspektiven unterschiedlicher Gruppen in konkreten historischen Situationen u. handeln in Rollen</li> <li>• erkennen u. beurteilen historische Perspektiven, indem sie das Denken und Handeln historischer Akteure im Kontext des Kaiserreichs wahrnehmen, analysieren u. gewichten</li> </ul>	<p>→ Reichsgründung <u>oder</u> Gesellschaft im Kaiserreich <u>oder</u> Nationalismus und Imperialismus</p>	<p><u>Fächerübergreifende bzw. verbindende Aspekte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• D: Heinrich Mann „Der Untertan“</li> <li>• Eth.: Autoritäre Erziehung/Familienstrukturen</li> </ul> <p><u>mögliche außerschulische Lernorte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Besuch des DHM</li> </ul> <p><u>Projekte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen sammeln zur Rekonstruktion des Berliner Stadtschlusses Geschichte des Reichstagsgebäudes</li> </ul>	<p>Lernzielkontrollen; Referate; Ergebnisse der Projektarbeit</p>

<b>Fach:</b>	<b>Geschichte</b>			
<b>Jahrgangsstufe:</b>	<b>9/10</b>	<b>Klassenstufe:</b>	<b>9</b>	
<i>Status:</i>	<i>Entwurf:</i>	<i>Datum: 14.01.13</i>	<i>Bearbeiter:</i>	<i>Vor, Hpl</i>

<i>Entwicklungsschwerpunkt (Leitbildbezug Schulprogramm)</i>	Interesse an historischen Fragestellungen
--------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

<i>Zeitraumen</i>	Ca. 35 Stunden
-------------------	----------------

<i>Modul/Themenfeld</i>	Demokratie und Diktatur
-------------------------	-------------------------

<i>Kompetenzbezug</i>	Sachkompetenz, Methodenkompetenz, Urteils- und Orientierungskompetenz
-----------------------	-----------------------------------------------------------------------

<i>Leitidee (Curriculum)</i>	Historische Narrativität
------------------------------	--------------------------

<i>Standards</i>	<i>Inhalt</i>	<i>Umsetzung</i>	<i>Überprüfung</i>
<p><u>Bezug zum RLP, S. 39 ff.:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• untersuchen, analysieren und beurteilen kriterienorientiert (z. B. Macht und Interesse, Theorie und Praxis, Ideologie und Alltag, Mittel und Zweck, Handlungsspielräume und Zwangslagen) das Handeln historischer Akteure,</li> <li>• beschreiben, erkennen und beurteilen unter Anleitung ausgewählte Aussagen und Deutungen geschichtskultureller Präsentationen (Ausstellung, Museum, Denkmal, Gedenktag, Film, Computeranwendung ...) oder arbeiten unter Anleitung in geeigneten Museen und Bibliotheken,</li> <li>• üben sich darin, argumentativ gestützte Meinungen zu formulieren und sich in der Diskussion gegenseitig nachvollziehend zuzuhören,</li> <li>• würdigen in ihren mündlichen wie in ihren schriftlichen Beiträgen die Menschen- und Bürgerrechte, die Prinzipien Freiheit und Gleichheit und unterschiedliche Formen demokratischer Partizipation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erster Weltkrieg und seine Folgen <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Außenpolitik der Weimarer Republik</li> </ul> </li> <li>• Von der Demokratie zur Diktatur</li> <li>• Kennzeichen von und Alltag in Diktaturen: Nationalsozialismus, Opfergruppen, Holocaust; Stalinismus, „Säuberungswellen“, Gulag <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Zweiter Weltkrieg</li> </ul> </li> </ul>	<p><u>Fächerübergreifende bzw. verbindende Aspekte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• D: Arnold Zweig, Erziehung vor Verdun</li> <li>• Mu: Deutsche Soldatenlieder, Biographie von Marlene Dietrich</li> </ul> <p><u>mögliche außerschulische Lernorte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• KZ Sachsenhausen</li> <li>• Haus der Wannseekonferenz</li> <li>• Ausstellung „Wir waren Nachbarn – Biografien jüdischer Zeitzeugen“ im Rathaus Schöneberg</li> </ul> <p><u>Projekte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwangsarbeit im nationalsozialistischen Berlin-Brandenburg (→ Berliner Geschichtswerkstatt)</li> <li>• Stolpersteine in Berlin, Recherche zu Biographien</li> </ul>	<p>Lernzielkontrollen; Referate; Ergebnisse der Projektarbeit</p>

<b>Fach:</b>	<b>Geschichte</b>			
<b>Jahrgangsstufe:</b>	<b>9/10</b>	<b>Klassenstufe:</b>	<b>10</b>	
<i>Status:</i>	<i>Entwurf:</i>	<i>Datum:</i> 14.01.13	<i>Bearbeiter:</i>	<i>Vor, Hpl</i>

<i>Entwicklungsschwerpunkt (Leitbildbezug Schulprogramm)</i>	Interesse an historischen Fragestellungen
--------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

<i>Zeitraumen</i>	Ca. 36 Stunden
-------------------	----------------

<i>Modul/Themenfeld</i>	Konfrontationen der Blöcke und die Deutsche Frage
-------------------------	---------------------------------------------------

<i>Kompetenzbezug</i>	Methodenkompetenz, Urteils- und Orientierungskompetenz, Deutungs- und Analysekompetenz
-----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------

<i>Leitidee (Curriculum)</i>	Historische Narrativität
------------------------------	--------------------------

<i>Standards</i>	<i>Inhalt</i>	<i>Umsetzung</i>	<i>Überprüfung</i>
<p><u>Bezug zum RLP, S. 40 ff. :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erstellen unter Anleitung Zeit- leisten, Plakate oder computergestützte Dokumentationen</li> <li>• üben sich darin, argumentativ gestützte Meinungen zu formulieren u. sich in der Diskussion gegenseitig nachvollziehend zuzuhören</li> <li>• unterscheiden zwischen Sach- u. Werturteilen u. begründen diese durch Argumente u. Beispiele</li> <li>• Vorbereitung auf mögliche Präsentationsprüfungen MSA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• → Ost-West- Gegensatz, Kalter Krieg, Überwindung der Blockkonfrontation, Leben in Deutschland (Bildung der beiden deutschen Staaten, Aspekte der Alltagsgeschichte)</li> <li>• → mögliches Wahlthema: Europäische Einigung</li> </ul> <p><u>Möglicher Längsschnitt:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gedenktage, z.B. 9. November</li> </ul>	<p><u>Fächerübergrei- fende bzw. verbindende Aspekte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ku: Architektur in den beiden deutschen Staaten (z.B. das Phänomen des Plattenbaus)</li> <li>• Geo: Deutschland und Europa</li> <li>• Sk: Demokratie als Gestaltungs- grundsatz; Wirtschaft u. Arbeitsleben; Europäische Union</li> </ul> <p><u>mögliche außerschulische Lernorte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schloss Charlottenhof (Potsdamer Konferenz),</li> <li>• Alliierten Museum Zehlendorf u.</li> <li>• Alliierten Museum Karlshorst,</li> <li>• Rathaus Schöneberg (Kennedy-Rede),</li> <li>• Gedenkstätte für die Opfer der Staatssicherheit (Hohenschönhau-</li> </ul>	<p>Lernzielkon- trollen; Referate; Ergebnisse der Projektarbeit</p>

		sen), <ul style="list-style-type: none"><li>• Stasimuseum Berlin (Normannenstraße),</li><li>• Museum Notaufnahmelager Marienfelde,</li><li>• DDR-Museum (Berlin-Mitte),</li><li>• Wichtige Orte der Berliner Nachkriegs-Geschichte: RIAS/Rathaus Schöneberg/Flughafen Tempelhof</li></ul>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>Fach:</b>	<b>Geschichte</b>			
<b>Jahrgangsstufe:</b>	<b>9/10</b>	<b>Klassenstufe:</b>	<b>10</b>	
<i>Status:</i>	<i>Entwurf:</i>	<i>Datum: 14.01.13</i>	<i>Bearbeiter:</i>	<i>Vor, Hpl</i>

<i>Entwicklungsschwerpunkt (Leitbildbezug Schulprogramm)</i>	Interesse an historischen Fragestellungen
--------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

<i>Zeitraumen</i>	Ca. 30 Stunden
-------------------	----------------

<i>Modul/Themenfeld</i>	Aktuelle weltpolitische Problemfelder
-------------------------	---------------------------------------

<i>Kompetenzbezug</i>	Methodenkompetenz, Urteils- und Orientierungskompetenz, Deutungs- und Analysekompetenz
-----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------

<i>Leitidee (Curriculum)</i>	Historische Narrativität
------------------------------	--------------------------

<i>Standards</i>	<i>Inhalt</i>	<i>Umsetzung</i>	<i>Überprüfung</i>
<p><u>Bezug zum RLP, S. 42 ff. :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>würdigen in ihren mündlichen wie in ihren schriftlichen Beiträgen die Menschen- u. Bürgerrechte, die Prinzipien Freiheit u. Gleichheit u. unterschiedliche Formen demokratischer Partizipation</li> <li>beschreiben u. erkennen unter Anleitung ausgewählte Aussagen u. Deutungen geschichtskultureller Präsentationen</li> <li>erkennen, analysieren u. bewerten unter Lehrer- anleitung die ideologischen, ökonomischen u. politischen Interessenkonflikte in den historischen Phänomenen u. untersuchen ihre Bedeutung für die Gegenwart</li> </ul>	<p>→ Krisenherde u. internationales Konfliktmanagement → mögliche Wahlthemen: Migration u. globalisierte Gesellschaften od. von der Ent- Kolonialisierung zum Nord-Süd-Konflikt</p> <p><u>Möglicher Längsschnitt:</u> Vom Feind zum Partner (als Beispiele: Kosovokonflikt, Terrorismus als inter- nationale Bedrohung)</p>	<p><u>Fächerübergrei- fende bzw. verbindende Aspekte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Geo: Globale Zukunftsszenarien; Naher u. Mittlerer Osten: Ein Raum voller Spannungen;</li> <li>Amerika – Kontinent der Gegensätze; Ein- flüsse der Menschen auf den Naturraum</li> <li>Sk: Die neue Bedeutung der BRD bei internationalen Konflikten.</li> <li>Ph: Energieversorgung</li> </ul> <p><u>mögliche außerschulische Lernorte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Besuch beim Deutschen Entwicklungsdienst od. Außen- ministerium,</li> <li>falls möglich: Besuch von Botschaften</li> </ul>	<p>Lernzielkon- trollen; Referate; Ergebnisse der Projektarbeit</p>

*Längsschnitte: Zwei Längsschnitte sollten bearbeitet werden → Vorschläge sind im Curriculum integriert*

*Außerschulische Lernorte: Pro Halbjahr ist der Besuch eines außerschulischen Lernortes verbindlich (abhängig von Zeitvolumen, ...)*